

Conditions générales

Appel à projets

Débat d'idées 2023

Le pôle Débat d'idées & Citoyenneté de l'Institut français (Direction Coopérations, Dialogues, Langues et Sociétés) a pour mission d'appuyer le débat d'idées dans l'ensemble du réseau culturel français à l'étranger, en accompagnant des actions cohérentes et structurantes, au service de la circulation des idées et en faveur du renouvellement des scènes intellectuelles et de leurs publics.

Les différents programmes ouverts aux établissements du réseau par l'Institut français ont pour but de :

- favoriser des relations structurantes et durables avec des partenaires locaux diversifiés
- explorer des formats innovants susceptibles d'attirer de nouveaux publics en lien avec la stratégie du poste
- faire émerger des programmations annuelles ambitieuses autour des grands sujets de société

Ces programmes comportent traditionnellement trois volets :

1. La Nuit des idées

La Nuit des idées est une manifestation annuelle qui se tient tout au long de l'année en France et dans le monde entier. En 2022, elle s'est tenue dans près de 200 villes dans 115 pays. En 2023, le thème choisi est « Plus ? ». La Nuit des idées est une soirée d'échanges, de débats et d'ateliers, accompagnée par une programmation festive et artistique.

2. Le Fonds d'Alembert

Le Fonds d'Alembert soutient des cycles d'actions annuels de débat d'idées et d'accompagnement des sociétés civiles, autour de thématiques liées aux grandes transformations politiques, sociales et technologiques.

3. Les ressources

L'Institut français met à la disposition des postes sur son site et sur celui de la Nuit des Idées un ensemble de ressources intitulé « Des idées en ligne » et comprenant

des dossiers thématiques, un podcast et des vidéos. Les postes y trouveront des suggestions d'intervenants et d'angles de débat sur les différents thèmes proposés. Les nouvelles ressources sont diffusées au cours de l'année au moyen d'une lettre d'information mensuelle.

Les Instituts français et les Alliances françaises sont éligibles à des subventions attribuées dans le cadre de l'appel à projet unique pour le débat d'idées en 2023.

Cet appel à projets est accessible sur la plateforme IF Prog de l'Institut français.

1. Contexte

Dans la continuité du dispositif adopté pour l'exercice 2023, l'Institut français propose au réseau diplomatique français à l'étranger de répondre à un appel à projets unique « débat d'idées », intégrant les aides à la programmation relevant du Fonds d'Alembert, d'une part, et de la Nuit des Idées, d'autre part.

2. Nature des projets

Les postes peuvent au choix demander un soutien pour :

1. Une Nuit des idées
2. Un cycle de débats
3. Une programmation structurante ouverte par une Nuit des Idées et poursuivie par des manifestations répondant aux orientations stratégiques du Fonds d'Alembert.

Les postes sont incités à privilégier une demande de soutien pour l'ensemble de leur programmation (option 3).

Afin de réduire l'empreinte environnementale des activités du réseau, les propositions privilégiant **des mobilités moyennes d'intervenants français** (séjours d'une semaine au moins articulant par exemple rencontres grand public, réunions de travail avec des partenaires locaux et production de textes ou autres contenus) seront examinées avec attention.

4. Axes stratégiques

3.1. Pour la Nuit des idées

La thématique « Plus ? » autorise une grande diversité de traitements, en particulier :

- la question, à l'heure du réchauffement climatique, de la place prise par les **dynamiques d'accumulation comme ressorts essentiels de notre modernité**. Les débats pourront utilement interroger, dans la perspective d'une

économie plus durable et équitable, les enjeux relatifs à l'exploitation des matières premières (y compris l'utilisation de l'eau), à nos besoins énergétiques, moteurs du monde contemporain, aux rythmes de production de biens et de services ou encore à la société de consommation, envisagée tant du point de vue écologique que social ou psychologique.

- **L'enjeu démographique**, dans ses liens à la production : la croissance de l'humanité et **la recherche de technologies et de méthodes plus performantes et plus durables pour cultiver, nourrir, abreuver, loger, éduquer, protéger et épanouir** les êtres humains, ainsi que les espèces vivantes qui dépendent d'eux et dont ils dépendent.
- **L'accélération et l'intensification du monde et des vies**, et notamment **les exigences d'efficacité, de productivité et de performance**, académique, sportive ou ludique, dans ce qu'elles instaurent un rapport particulier au temps, au corps et à l'esprit

3.2. Pour le Fonds d'Alembert

Les débats d'idées proposés dans le cadre du Fonds d'Alembert sont justifiés par la stratégie d'influence du poste, en lien avec des thématiques pour lesquelles la recherche française dispose d'une expertise remarquable sur la scène internationale.

Ils doivent **associer les sociétés civiles aux discussions** et sont conçus selon une logique partenariale, impliquant des partenaires locaux publics et privés, ainsi que des intervenants issus d'horizons divers, susceptibles de peser dans les prises de décisions publiques (représentants du monde académique, politique, économique, associatif).

Dans le choix des panélistes issus du monde universitaire, les postes sont invités à être attentifs aux critères suivants : notoriété au sein de la société civile considérée ou appartenance à une nouvelle génération de chercheurs dans le domaine des sciences humaines et sociales, existence d'ouvrages et textes traduits ou perspectives sérieuses de publication, excellence scientifique et capacité à participer à un dialogue. Ils veillent toutefois à ce que l'événement organisé n'ait **pas une dimension strictement académique**.

Dans le cadre de la diplomatie féministe de la France, et en accord avec le plan d'action en faveur de l'égalité professionnelle du ministère, **les postes sont encouragés à organiser des événements respectant la parité et poursuivant un objectif d'égalité entre les femmes et les hommes**, dans le choix des personnalités invitées à s'exprimer, modérer, publier ou concevoir les événements.

Une attention particulière est accordée aux stratégies de valorisation auprès des sociétés civiles : partenariats médias pour la modération, compte rendu des débats et publication de tribunes, mobilisation des outils numériques, intégration à une programmation culturelle pluridisciplinaire articulant promotion des savoirs, diffusion et coopération culturelle.

Lorsque les moyens du poste le permettent, les projets conçus comme des cycles de conférences sur une année entière sont à privilégier.

Toute approche régionale des débats sera par ailleurs utilement recherchée.

5. Critères d'éligibilité

Pour être éligibles, les projets devront :

- faire l'objet d'un cofinancement à hauteur de 50% du budget global de l'opération
- être portés par un établissement à autonomie financière (Instituts français) ou de droit local (Alliances françaises)
- s'achever au plus tard le 15 décembre 2023.

6. Commission et critères de sélection

Une commission de sélection, composée de représentants du Département, du milieu académique et d'institutions françaises participant à la Nuit des idées, se réunira en novembre 2022 pour évaluer les propositions.

Les critères suivants feront l'objet d'une attention particulière :

- La cohérence et le caractère structurant des actions entreprises
- La stratégie de valorisation auprès des sociétés civiles
- La stratégie de diffusion des contenus et de promotion des événements
- La qualité et le caractère innovant des alternatives aux débats physiques
- La qualité et la diversité des partenariats locaux
- La diversité des intervenantes et des intervenants mobilisés
- Le choix de sujets en lien avec les priorités stratégiques de la Présidence française du Conseil de l'Union européenne

En application du référentiel d'évaluation des projets, disponible sur la plateforme IFProg, les postes insisteront sur la manière dont leur programmation de débat d'idées s'inscrit dans une perspective de diffusion durable des idées françaises à l'international (traductions et publications) et une stratégie de mise en place de coopérations structurantes entre acteurs des mondes académique et institutionnel et organisations de la société civile.

6. Calendrier

- Ouverture de la plateforme IF Prog pour le dépôt de projet : 28 septembre 2022
- Clôture du dépôt des projets : le 7 novembre 2022 à 23h59
- Commission de sélection des projets : mi-novembre 2022
- Annonce des résultats : début décembre 2022

7. Accompagnement de l'IF et contacts

Dans le courant du mois d'octobre, l'IF adressera aux postes un guide de programmation sous la forme d'un vademécum, qui détaillera la méthodologie de montage du projet, des suggestions de formats et des exemples d'intervenantes et d'intervenants.

Le traditionnel kit de communication de la Nuit des Idées sera adressé aux postes courant novembre 2022.

L'IF se tient à la disposition des postes pour toute précision et pour échanger en amont du dépôt des dossiers sur la nature des projets.

Contacts :

Vincent Mano, responsable du pôle Débat d'idées & Citoyenneté : vincent.mano@institutfrancais.com

François-Ronan Dubois, chef de projet « Enjeux de société », pôle Débat d'idées & Citoyenneté : francoisronan.dubois@institutfrancais.com

Marion Picard, chargée de mission « Nouveaux acteurs de la citoyenneté », pôle Débat d'idées & Citoyenneté : marion.picard@institutfrancais.com